

CUPRINS

INTRODUCERE	7
1. SCURT ISTORIC	11
1.1. Evoluția învățământului în Antichitate și în Evul Mediu	11
1.2. Înființarea primelor universități în Europa continentală	17
1.3. Înființarea primelor universități în Anglia	17
1.4. Formarea campusului american	18
1.5. Epoca modernă	19
1.6. Perioada contemporană	21
2. PARTICULARITĂȚI ALE PROCESULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR CONTEMPORAN	23
2.1. Orientări valorice	23
2.2. Spațiul universitar – loc de transmitere, receptare și valorificare a informațiilor	25
3. DETERMINĂRI CONEXE ÎN ALCĂȚUIREA SPAȚIILOR ARHITECTURALE SPECIFICE ÎNVĂȚĂMÂNTULUI SUPERIOR	27
3.1. Interferența arhitecturii cu domeniile interdisciplinare specifice învățământului superior	28
3.1.1. Demersuri socio-filosofice	28
3.1.2. Aspecte psiho-comportamentale	33
3.1.3. Pedagogia modernă și arhitectura caracteristică învățământului superior	41
3.2. Eficientizarea învățământului superior reflectată în practica arhitecturală	47
4. TIPOLOGIA SPAȚIILOR DESTINATE ÎNVĂȚĂMÂNTULUI SUPERIOR	55
4.1. Amplasament	60
4.2. Spații ce adăpostesc direct procesul de învățământ	63
4.2.1. Amfiteatrul	63
4.2.2. Sala de curs	67
4.2.3. Sala de seminar	69
4.2.4. Laboratoare, săli de specialitate	70

4.3. Spații ce adăpostesc activități de cercetare și microproducție.....	73
4.4. Spații ce îndeplinesc funcțiuni complementare – spații de acumulare	75
4.5. Spații ce adăpostesc activități ale corpului profesoral	77
4.6. Spații ce adăpostesc activități de conducere și administrație	77
4.7. Dotări social-culturale	78
4.8. Tendințe actuale în arhitectura specifică învățământului superior	82
4.9. Structurarea ansamblurilor de învățământ superior	87
5. EXPERIENȚA ROMÂNEASCĂ ÎN ARHITECTURA CLĂDIRILOR DESTINATE ÎNVĂȚĂMÂNTULUI SUPERIOR	95
5.1. Universitatea Politehnica București (ansamblul Grozăvești)	96
5.1.1. Universitatea Politehnica București, Facultatea de Electronică	97
5.2. Academia de Studii Economice (aripa nouă), București	98
5.3. Universitatea de Arhitectură și Urbanism <i>Ion Mincu</i> (aripa nouă), București	98
5.4. Universitatea Politehnica Iași	99
5.4.1. Universitatea Politehnica Iași, Facultatea de Arhitectură	100
5.4.2. Universitatea Politehnica Iași, Facultatea de Electronică	101
5.5. Universitatea București, Facultatea de Fizică – Platforma Măgurele	102
5.6. Universitatea Transilvania, Brașov	102
5.7. Universitatea de Vest, Timișoara	103
5.8. Centrul Național de Chimie, București, Institutul de Chimie (proiect)	104
5.9. Academia de Studii Economice, Iași	105
5.10. Institutul de Arhitectură și Urbanism, Institutul de Construcții, Constantine, Algeria,	105
5.11. Institutul de Fizică, Constantine, Algeria	106
5.12. Institutul de Chimie Industrială, Constantine, Algeria	107
5.13. Institutul de Agronomie și Medicină Veterinară El Karoub, Algeria....	108
5.14. Universitatea <i>Spiru Haret</i>	112
5.15. Complexul Universitar și Cultural <i>România de Mâine</i> , București (proiect)	114
5.16. Universitatea Româno – Americană, București	117
ÎNCHEIERE	119
BIBLIOGRAFIE	131

Coperta:

Coperta I:

Complexul Universitar și Cultural *România de Mâine*, București (proiect),
Arh. T. Coșoianu, Fl. Gros, L. Patron și colab. Consultant arh. R. Belea, 1998.
Privire de ansamblu.

Coperta II:

Complexul Universitar și Cultural *România de Mâine*, București (proiect),
Arh. T. Coșoianu, Fl. Gros, L. Patron și colab. Consultant arh. R. Belea, 1998.
1. - 2. Hotel pentru visiting professors; Complex hotelier pentru studenți; Centru de conferințe (*proiecte*);
3. Clădire zonă învățământ universitar (*proiect*);
4. Spital clinic universitar (*proiect*).

© Editura Fundației *România de Mâine*, 2007

Editură acreditată de **Ministerul Educației și Cercetării**
prin Consiliul Național al Cercetării Științifice
din Învățământul Superior

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
CREANGĂ, EMIL

Programe de arhitectură: învățământ superior/
Emil Creangă. - Ed. a 2-a. București: Editura
Fundației *România de Mâine*, 2007
ISBN 978-973-163-033-5

727.3/23.11.2007.5(100)(075.8)

Reproducerea integrală sau fragmentară, prin orice formă și prin orice mijloace tehnice, este strict interzisă și se pedepsește conform legii.

Răspunderea pentru conținutul și originalitatea textului
revine exclusiv autorului/autorilor.

Redactor: Constantin FLOREA
Tehnoredactor: Cornelia PRODAN
Laurențiu Cozma TUDOSE

Bun de tipar: 6.12.2007; Coli de tipar: 5,5
Format: 12/70x100

Editura Fundației *România de Mâine*
Bulevardul Timișoara, nr. 58, sector 6, București
Telefon, fax: (021)444 20 91; www.SpiruHaret.ro