

CUPRINS

| | |
|--|----|
| 1. INTRODUCERE..... | 11 |
| 2. SUCCESIUNEA HEGELIANĂ..... | 17 |
| 2. 1. Ludwig Andreas Feuerbach..... | 18 |
| 2. 1. 1. <i>Hegelianismul de început și depășirea lui</i> | 19 |
| 2. 1. 2. <i>Critica antropologică a religiei</i> | 21 |
| 2. 2. Max Stirner..... | 23 |
| 2. 2. 1. <i>Critica „establishment”-ului</i> | 25 |
| 2. 2. 2. <i>Egoismul și anarhismul</i> | 26 |
| 2. 3. Karl Marx..... | 28 |
| 2. 3. 1. <i>Premisele perspectivei marxiste</i> | 30 |
| 2. 3. 2. <i>Viziunea asupra istoriei și omului</i> | 31 |
| 2. 4. Texte: Ludwig Feuerbach, <i>Esența creștinismului</i> (fragmente)..... | 34 |
| 3. REACȚIA ANTIRĂȚIONALISTĂ FAȚĂ DE GÎNDIREA SPECULATIVĂ | 50 |
| 3. 1. Arthur Schopenhauer..... | 50 |
| 3. 1. 1. <i>Teoria cunoașterii. Lumea ca reprezentare</i> | 52 |
| 3. 1. 2. <i>Metafizica lumii ca Voință</i> | 53 |
| 3. 1. 3. <i>Pesimismul și estetica</i> | 54 |
| 3. 1. 4. <i>Pesimismul și etica</i> | 55 |
| 3. 2. Soren Kierkegaard..... | 56 |
| 3. 2. 1. <i>Critica hegelianismului</i> | 57 |
| 3. 2. 2. <i>Stadiul estetic și stadiul etic</i> | 58 |
| 3. 2. 3. <i>Stadiul religios</i> | 59 |
| 3. 2. 4. <i>Angoasa și libertatea</i> | 60 |
| 3. 3. Texte: Arthur Schopenhauer, <i>Lumea ca Voință și reprezentare</i> (fragmente)..... | 62 |
| 4. POZITIVISMUL..... | 74 |
| 4. 1. Auguste Comte..... | 75 |
| 4. 1. 1. <i>Legea celor trei stadii</i> | 76 |
| 4. 1. 2. <i>Ierarhia științelor</i> | 77 |
| 4. 1. 3. <i>Filosofie și știință</i> | 78 |
| 4. 1. 4. <i>Sociologia și reforma societății</i> | 79 |

| | |
|--|-----|
| 4. 2. John Stuart Mill..... | 81 |
| 4. 2. 1. <i>Întemeierea psihologică a științelor</i> | 82 |
| 4. 2. 2. <i>Inducția</i> | 82 |
| 4. 2. 3. <i>Etica utilitaristă</i> | 83 |
| 4. 2. 4. <i>Liberalismul</i> | 84 |
| 4. 3. Texte: Auguste Comte, <i>Discurs asupra spiritului pozitiv</i> (fragmente)..... | 85 |
| 5. PRAGMATISMUL..... | 99 |
| 5. 1. Charles Sanders Peirce..... | 100 |
| 5. 1. 1. <i>Critica filosofiei carteziene</i> | 101 |
| 5. 1. 2. <i>Teoria semnelor – semiotica</i> | 102 |
| 5. 1. 3. <i>Metoda științifică</i> | 103 |
| 5. 1. 4. <i>Adevăr și convingere</i> | 103 |
| 5. 1. 5. <i>Maxima pragmatică</i> | 104 |
| 5. 2. William James..... | 105 |
| 5. 2. 1. <i>Spiritul și conștiința</i> | 106 |
| 5. 2. 2. <i>Empirismul radical</i> | 106 |
| 5. 2. 3. <i>Principiul pragmatismului</i> | 107 |
| 5. 2. 4. <i>Filosofia morală</i> | 107 |
| 5. 2. 5. <i>Experiența religioasă</i> | 108 |
| 5. 3. Texte: William James, <i>Ce înseamnă pragmatismul?</i> (fragmente)..... | 110 |
| 6. FILOSOFIA VIEȚII ȘI INTUIȚIONISMUL..... | 122 |
| 6. 1. Friedrich Nietzsche..... | 122 |
| 6. 1. 1. <i>Arta ca paradigmă a culturii europene</i> | 123 |
| 6. 1. 2. <i>Reconsiderarea gândirii teoretice</i> | 124 |
| 6. 1. 3. <i>Morala și religia</i> | 125 |
| 6. 2. Wilhelm Dilthey..... | 125 |
| 6. 2. 1. <i>Științele naturii și științele spiritului</i> | 126 |
| 6. 2. 2. <i>Psihologia și hermeneutica</i> | 127 |
| 6. 2. 3. <i>Filosofia vieții și concepțiile despre lume</i> | 128 |
| 6. 3. Oswald Spengler..... | 128 |
| 6. 3. 1. <i>Istorie și cultură</i> | 130 |
| 6. 3. 2. <i>Cultură și civilizație</i> | 131 |
| 6. 4. Henri Bergson..... | 133 |
| 6. 4. 1. <i>Elanul vital și intuiția</i> | 134 |
| 6. 4. 2. <i>Timp și durată</i> | 135 |
| 6.5. Texte: Friedrich Nietzsche, <i>Voința de putere</i> (fragmente)..... | |

| | |
|--|-----|
| | 137 |
| 7. NEO-KANTIANISMUL..... | 147 |
| 7. 1. Paul Natorp și Școala de la Marburg..... | 147 |
| 7. 1. 1. <i>Teoria cunoașterii</i> | 149 |
| 7. 1. 2. <i>Problema conștiinței</i> | 150 |
| 7. 1. 3. <i>Teoria categoriilor</i> | 151 |
| 7. 2. Heinrich Rickert și Școala de la Baden..... | 152 |
| 7. 2. 1. <i>Teoria cunoașterii</i> | 154 |
| 7. 2. 2. <i>Metodologia științei și istoriei</i> | 154 |
| 7. 2. 3. <i>Sens și valoare</i> | 155 |
| 7.3. Texte: Heinrich Rickert, <i>Obiectul cunoașterii</i> . <i>Introducere în filosofia transcendențială: Sens și valoare</i> (fragmente)..... | 157 |
| 8. NEO-HEGELIANISMUL..... | 167 |
| 8. 1. Benedetto Croce..... | 167 |
| 8. 1. 1. <i>Arta, filosofia și istoria</i> | 169 |
| 8. 1. 2. <i>Istorismul absolut</i> | 170 |
| 8. 2. Thomas Hill Green..... | 173 |
| 8. 2. 1. <i>Hegelianism și kantianism</i> | 174 |
| 8. 2. 2. <i>Spiritul și Dumnezeu</i> | 175 |
| 8. 3. John Ellis McTaggart..... | 176 |
| 8. 3. 1. <i>Dialectica de tip hegelian</i> | 176 |
| 8. 3. 2. <i>Metafizica deductivă</i> | 177 |
| 8. 4. Texte: Benedetto Croce, <i>Estetica</i> (fragmente)..... | 177 |
| 9. FENOMENOLOGIA..... | 186 |
| 9. 1. Edmund Husserl..... | 187 |
| 9. 1. 1. <i>Filosofia ca știință riguroasă</i> | 188 |
| 9. 1. 2. <i>Intenționalitatea</i> | 189 |
| 9. 1. 3. <i>Intuiția categorială și reducția eidetică</i> | 190 |
| 9. 2. Max Scheler..... | 191 |
| 9. 2. 1. <i>Filosofie și cunoaștere</i> | 192 |
| 9. 2. 2. <i>Teoria valorilor</i> | 193 |
| 9. 2. 3. <i>Filosofia religiei</i> | 194 |
| 9. 3. Texte: Edmund Husserl, <i>Fenomenologie</i> . <i>Articol pentru Enciclopedia Britanică</i> (fragmente)..... | 195 |

| | |
|---|-----|
| 10. FILOSOFIILE EXISTENȚEI..... | 214 |
| 10. 1. Jean-Paul Sartre..... | 215 |
| 10. 1. 1. <i>Între psihologie și fenomenologie</i> | 216 |
| 10. 1. 2. <i>Ființa, neantul și libertatea</i> | 217 |
| 10. 1. 3. <i>Existențialism și marxism</i> | 219 |
| 10. 2. Karl Jaspers..... | 219 |
| 10. 2. 1. <i>Filosofia și știința</i> | 220 |
| 10.2. 2. <i>Autenticitatea, situațiile-limită și comunicarea</i> | 221 |
| 10. 2. 3. <i>Transcendența și credința filosofică</i> | 223 |
| 10. 3. Texte: Jean-Paul Sartre, <i>Ființa și neantul</i> (fragmente)..... | 224 |
| 11. ORIGINILE FILOSOFIEI ANALITICE..... | 239 |
| 11. 1. Ludwig Wittgenstein..... | 239 |
| 11. 1. 1. <i>Filosofie și limbaj</i> | 241 |
| 11. 1. 2. <i>Atomismul logic</i> | 242 |
| 11. 1. 3. <i>Jocuri de limbaj și forme de viață</i> | 243 |
| 11. 2. Rudolf Carnap..... | 244 |
| 11. 2. 1. <i>Pseudo-problemele filosofiei</i> | 245 |
| 11. 2. 2. <i>Sintaxa logică a limbajului</i> | 246 |
| 11. 3. Texte: Rudolf Carnap, <i>Depășirea metafizicii prin analiza logică</i> <i>a limbajului</i> (fragmente)..... | 248 |
| 12. HERMENEUTICA..... | 263 |
| 12. 1. Robin George Collingwood..... | 264 |
| 12. 1. 1. <i>Teoria istoriei</i> | 265 |
| 12. 1. 2. <i>Teoria presupuzițiilor</i> | 266 |
| 12. 1. 3. <i>Ideea trecutului viu</i> | 267 |
| 12. 2. Hans-Georg Gadamer..... | 268 |
| 12. 2. 1. <i>Artă, adevăr și interpretare</i> | 269 |
| 12. 2. 2. <i>Elementele fundamentale ale hermeneuticii</i> | 270 |
| 12. 3. Texte: Hans-Georg Gadamer, <i>Adevăr și metodă</i> (fragmente)..... | 273 |
| BIBLIOGRAFIE..... | 279 |

© Editura Fundației *România de Mâine*, 2008

Editură acreditată de *Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului*
prin *Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior*

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

BĂLAN, SERGIU

**Introducere în filosofia contemporana: note de curs și
texte ilustrative/** Sergiu Bălan, București: Editura Fundației
România de Mâine, 2008

Bibliogr.

ISBN 978-973-163-106-6

14

Reproducerea integrală sau fragmentară, prin orice formă și prin orice mijloace tehnice,
este strict interzisă și se pedepsește conform legii.

*Răspunderea pentru conținutul și originalitatea textului
revine exclusiv autorului/autorilor*