

## CUPRINS

<i>Prefață</i> de Valeriu Râpeanu .....	5
<i>Notă asupra ediției</i> .....	19
O nouă epocă de cultură .....	21
Traduceri .....	24
Cultura națională și surogatele ei: cultura patriotică și cea oficială .....	26
Politică și cultură la români neliberi .....	28
Rostul închipuit și cel adevărat al literaturii .....	31
Despre presa românească .....	34
Originea și marginile polemicilor .....	37
Cărți populare .....	39
Expoziția Grigorescu .....	42
Reviste, atenee și muzee de provincie .....	45
Discursurile Domnului Maiorescu (Cu prilejul apariției volumului al IV- lea) .....	47
Boierimea franceză din România .....	51
Povestitorii de ieri și cei de astăzi: nuveliști și scriitori de schițe .....	55
Coruri .....	62
Două rapoarte de prefecti .....	65
Ștefan cel Mare și poporul românesc .....	67
<i>Cântecel de vitejie</i> ale lui George Coșbuc .....	70
Cum s-au restaurat vechile monumente? .....	73
Cum s-ar cuveni să se îngrijească monumentele istorice? .....	76
Cronică .....	78
Procesul unei răscoale de țerani .....	79
Un nou volum al domnului Sadoveanu .....	82
Un ziar! .....	83
Ziarele străine din România .....	85
Dr. Iacob Felix .....	88
Un orator al generației bătrâne: Nicolae Ionescu .....	91
Activiști și pasiviști .....	93
Un poet al florilor: d. D. Anghel .....	96
Inscripții din bisericile României .....	97
D. Spiru C. Haret și chestia țerănească .....	99
Două cărți pentru români .....	100

Cel dintăi volum din operele în proză ale lui Eminescu .....	103
Cărți de școală .....	106
Nuvelele Domnului Agârbiceanu .....	109
La dezvălirea monumentului lui Alecsandri .....	110
Poeziile lui Octavian Goga .....	112
Marile discursuri ale lui M. Kogălniceanu .....	115
O nouă scriere în chestia țerănească .....	116
Boierimea de țară, care se duce – După nuvelele domnului Gârleanu .....	119
Moșnenii .....	122
Noul roman al Domnului Sadoveanu <i>Floarea ofilită</i> .....	123
Împotriva clevetitorilor	
I Ura contra culturii străine .....	125
II Țerănismul <i>Sămănătorului</i> .....	128
III Adorația trecutului .....	132
IV E <i>Sămănătorul</i> o revistă personală? .....	135
<i>Curentul nou</i> .....	139
Ce este <i>Sămănătorul</i> ? .....	140
Ce este România în mișcarea culturii românești? .....	143
<i>Amintirile căprarului Gheorghică</i> de M. Sadoveanu .....	150
Despre Teatrul „Național” al capitalei românești .....	152
„Treisprezece mart” .....	158

Colecția „Mari ziariști români” este coordonată de Catedra de ziaristică din cadrul Facultății de Filosofie și Jurnalism a Universității *Spiru Haret*

© Editura Fundației *România de Mâine*, 2007

**Editură acreditată de Ministerul Educației și Cercetării**  
*prin Consiliul Național al Cercetării Științifice*  
*din Învățământul Superior*

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**  
**IORGA, NICOLAE**

**O nouă epocă de cultură** / N. Iorga – Ed. a 2-a –  
București: Editura Fundației *România de Mâine*, 2007  
ISBN 978-973-163-022-9

008(498)

94(498)

821.135.1-92

Reproducerea integrală sau fragmentară, prin orice formă și prin orice mijloace tehnice, este strict interzisă și se pedepsește conform legii.

*Răspunderea pentru conținutul și originalitatea textului*  
*revine exclusiv autorului/autorilor.*

Redactor: Georgeta MITRAN  
Tehnoredactor: Laurențiu Cozma TUDOSE  
Coperta: Stan BARON

---

Bun de tipar: 27.11.2007; Coli de tipar: 12,25  
Format: 16/61x86

---

Editura Fundației *România de Mâine*  
Bulevardul Timișoara nr. 58, sector 6  
Tel./Fax: 444.20.91 [www.spiruharet.ro](http://www.spiruharet.ro)  
e-mail: [contact@edituraromaniademaine.ro](mailto:contact@edituraromaniademaine.ro)