

CUPRINS

<i>Introducere</i>	7
„Starea femeii”. Perspective asupra feminității în societatea românească a secolului al XIX-lea	13
Factori modelatori în reprezentarea <i>personajului feminin</i>	41
„Un vâl asupra trecutului”. Roluri feminine în nuvelistica secolului al XIX-lea	64
„Aici nu e America”. Modele de identitate și diferență în proza lui Nicolae Xenopol și a lui V.A. Urechia.....	88
Real și imaginar în construcția personajului feminin în proza de inspirație istorică	100
Contraste tipologice în literatura de senzație	127
„Glasul tainic”. Registre erotice în mitologia <i>Zburătorului</i>	140
„Sarcina vieții grele”. Personajul feminin în spații conflictuale	165
„Neajutorată în fața geamurilor” – Reflecții ale maternității în romanul <i>Mara</i>	182
<i>Reconsiderări canonice</i> : Tematica experienței traumatice în proza feminină a secolului al XIX-lea	204
Concluzii	223
<i>Bibliografie</i>	231
Anexe	261

© Editura Fundației *România de Mâine*, 2009
Editură acreditată de Ministerul Educației, Cercetării și Inovării
prin Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior.

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

RAMONA MIHĂILĂ

Construcția identității personajului feminin în proza secolului al XIX-lea / Ramona Mihăilă. – București, Editura Fundației *România de Mâine*, 2008

Bibliogr.

ISBN 978-973-163-283-4

82.09:396

Reproducerea integrală sau fragmentară, prin orice formă și prin orice mijloace tehnice, este strict interzisă și se pedepsește conform legii.

*Răspunderea pentru conținutul și originalitatea textului revine
exclusiv autorului/autorilor.*

Redactor: Mihaela N. ȘTEFAN
Tehnoredactor: Marcela OLARU
Coperta: Cornelia PRODAN

Bun de tipar: 5.01.2009; Coli tipar: 16,5
Format: 16/61×86

Editura Fundației *România de Mâine*
Bulevardul Timișoara nr. 58, București, Sector 6
Tel./Fax: 021/444.20.91; www.spiruharet.ro
e-mail: editurafrm@yahoo.com