

CUPRINS

Paul Miclău, <i>Cuvânt-înainte</i>	7
Floarea Gruba, Școala Generală „Ion Agârbiceanu”, Cluj-Napoca <i>Culorile în poezia lui George Bacovia</i>	11
Nicoleta Chiponcă, Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Botoșani <i>Descrierea spațiului în romanul Ion de Liviu Rebreanu</i>	48
Carmen Delurintu, Colegiul Național Vocațional „Nicolae Titulescu”, Slatina <i>Descrierea obiectului la Zola</i>	85
Ingrid Cucu, Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Botoșani <i>Descrierea ambulatorie la Proust</i>	138
Laura Mavrodin, Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Constanța <i>Baudelairianismul lui Tudor Arghezi</i>	171
Mioara Vasilachi, Școala nr. 1 „Mihail Sadoveanu”, Huși <i>Modernitatea de tip ermetic în poezia lui Ion Barbu</i>	230