

CUPRINS

| | |
|---|----|
| <i>Cuvântul autorului</i> | 7 |
| 1. Armonie/ acord | 9 |
| 1.1. Armonia la patru voci | 10 |
| 1.2. Mișcările melodice ale vocilor | 12 |
| 1.3. Înlănțuirile treptelor principale | 15 |
| 1.4. Înlănțuiri în minorul armonic | 16 |
| 1.5. Armonizarea unui bas dat în major | 17 |
| 1.6. Armonizarea unui bas dat în minorul armonic | 18 |
| 1.7. Armonizarea unui sopran dat în major | 18 |
| 1.8. Armonizarea unui sopran dat în minorul armonic | 20 |
| 1.9. Răsturnarea I a acordurilor principale | 21 |
| 1.10. Semicadențe și cadențe | 21 |
| 2. Trepte secundare | 26 |
| 3. Modulația diatonică | 38 |
| 3.1. Modulația la dominantă (do-sol) | 38 |
| 3.2. Modulația la subdominantă(do-fa) | 39 |
| 3.3. Modulația la două cvinte ascendente(do-re) | 40 |
| 3.4. Modulații îndepărtate | 41 |
| 4. Sistemul cromatic | 43 |
| 4.1. Falsa relație | 45 |
| 4.2. Cromatizări nemodulante ascendente (în major) | 47 |
| 4.2.1. Treapta I | 47 |
| 4.2.2. Treapta a II-a | 48 |
| 4.2.3. Treapta a IV-a | 48 |
| 4.2.4. Treapta a V-a | 49 |
| 4.2.5. Treapta a VI-a | 49 |
| 4.3. Cromatizări nemodulante descendente (în major) | 49 |
| 4.3.1. Treapta a VII-a | 49 |
| 4.3.2. Treapta a VI-a | 50 |
| 4.3.3. Treapta a V-a | 50 |
| 4.3.4. Treapta a III-a | 51 |
| 4.3.5. Sexta napolitană / Treapta a II-a | 51 |
| 5. Modulația cromatică | 53 |
| 6. Modulația enarmonică | 55 |
| Bibliografie selectivă | 56 |
| Anexe | |
| Teme de rezolvat | 57 |

© Editura Fundației *România de Mâine*, 2008

Editură acreditată de Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului
prin Consiliul Național al Cercetării Științifice
din Învățământul Superior

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
PETCULESCU, VALENTIN
Armonia tonală – stilul vocal / Valentin Petculescu –
București – Editura Fundației *România de Mâine*, 2007
Bibliogr.
ISBN 978-973-163-096-0

78

Reproducerea integrală sau fragmentară, prin orice formă
și prin mijloace tehnice, este strict interzisă
și se pedepsește conform legii.

*Răspunderea pentru conținutul și originalitatea textului
revine exclusiv autorului/autorilor.*

Redactor: Constantin FLOREA
Tehnoredactor: Florentina STEMATE
Coperta: Cornelia PRODAN

Bun de tipar: 24.01.2008; Coli tipar: 11,75
Format: 16/70x100

Editura Fundației *România de Mâine*
Bulevardul Timișoara, Nr. 58, București, Sector 6
Tel./Fax.: 021/444.20.91; www.spiruharet.ro
E-mail: contact@edituraromaniademaine.ro