

© Editura Fundației *România de Mâine*, 2011
<http://www.edituraromaniademaine.ro/>

Editură recunoscută de *Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului* prin *Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior (COD 171)*

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
NICOARĂ, EUGEN VIRGIL

Istoria teatrului din perspectiva antropologică /
Eugen Virgil Nicoară – București: Editura Fundației
România de Mâine, 2004 – 5 vol.

ISBN 973-582-945-2 general

Vol. V: **Teatrul universal și-a ieșit din matcă;**
Teatrul românesc contemporan, o minune
a vremurilor noastre – 2011 –

ISBN 978-973-163-576-7

82.09-2:572.026(075.8)

792:572.026(100)(091)(075.8)

Reproducerea integrală sau fragmentară, prin orice formă
și prin orice mijloace tehnice, este strict interzisă
și se pedepsește conform legii.

Răspunderea pentru conținutul și originalitatea textului
revine exclusiv autorului/autorilor.

Redactor: Andreea DIACONESCU
Tehnoredactor: Camelia Brîndușa BĂRBAT
Coperta: Magdalena ILIE

Bun de tipar: 20.01.2011; Coli de tipar: 23,5
Format: 16/61x86

Editura Fundației *România de Mâine*
Bulevardul Timișoara nr. 58, București, sector 6
Tel/Fax: 021/444.20.91; www.spiruharet.ro
e-mail: editurafrm@yahoo.com