

**COMISIE REFERENȚI ȘTIINȚIFICI**

UNIVERSITATEA SPIRU HARET – DOMENIUL ARTELE SPECTACOLULUI (MUZICĂ)

<i>Nr. crt.</i>	<i>Nume și prenume</i>	<i>Afilierea instituțională</i>	<i>Titlu științific/didactic</i>
1.	<b>Pavel Pușcaș</b>	Academia de Muzică „Gh Dima”, Cluj-Napoca	<i>Prof. univ. dr.</i>
2.	<b>Viorel Crețu</b>	Universitatea <i>Spiru Haret</i>	<i>Conf. univ. dr.</i>
3.	<b>Vladimir Scolnic</b>	The Jerusalem Academy of Music and Dance Israel	<i>Dr. (PhD)</i>
4.	<b>Ivo Medek</b>	Janáček Academy of Music and Performing Arts Brno, Republica Cehă	<i>Prof. Dipl. Ing. MgA., Ph.D, Rector</i>
5.	<b>Ștefan Anghi</b>	Academia de Muzică „Gh Dima”, Cluj-Napoca	<i>Prof. univ. dr.</i>
6.	<b>Atanas Atanassov</b>	National Academy of Music „Pancho Vladigerov”, Sofia, Bulgaria	<i>Prof., Dean</i>
7.	<b>Doina Rotaru</b>	Universitatea Națională de Muzică, București	<i>Prof. univ. dr.</i>
8.	<b>Velislav Zaimov</b>	Union of Bulgarian Composers, Sofia, Bulgaria	<i>Prof., Vice-President</i>
9.	<b>Joel Thomas Crotty</b>	Monash University, Australia Faculty of Arts	<i>Dr.</i>
10.	<b>Mihaela Vosganian</b>	Universitatea Națională de Muzică, București Asociația Română a Femeilor în Artă (ARFA)	<i>Conf. univ. dr., președinte</i>
11.	<b>Victor Ghilaș</b>	Academia de Științe a Republicii Moldova	<i>Dr.</i>
12.	<b>Constantin Râpă</b>	Academia de Muzică „Gh Dima”, Cluj-Napoca	<i>Prof. univ. dr.</i>
13.	<b>Violeta Zonte</b>	Facultatea de Muzică a Universității de Vest, Timișoara	<i>Prof. univ.dr.</i>
14.	<b>Florența Marinescu</b>	Universitatea „Ovidius” Constanța	<i>Prof. univ.dr.</i>
15.	<b>Cristina Emanuela Dascălu</b>	Universitatea Apollonia, Iași	<i>Prof. univ.dr</i>
16.	<b>Șerban Dimitrie Soreanu</b>	Universitatea Națională de Muzică, București	<i>Prof. univ. dr.</i>